

Linjens formål:

- at eleven uanset forudsætninger og evner oplever musik og teater som et vedkommende og skabende fællesskab.
- at eleverne erkender værdien af samarbejde.
at eleven bidrager til egen og andres forståelse og oplevelse af kultur og historie.

Mål:

- at eleverne oplever glæden ved at udfordre sig musisk-kreativt til glæde for sig selv og andre.
- at eleverne udvikler og opbygger selvtillid, således at de har lyst til at stå frem på en scene og optræde.
at eleverne oparbejder kompetencer til at turde stille sig frem i andre sammenhænge.
- at eleverne bliver introducerede for et eller flere instrumenter.
at eleverne erkender værdien af samarbejde som en vigtig del af linjens vilkår.

Indhold:

- at udvikle og øve færdigheder på et instrument - herunder stemmen.
- at udvikle og øve kropssprog, motorik, og det dramatiske udtryk.
at stifte bekendtskab med teaterformer som eksempelvis traditionel teater, teatersport, børneteater.
- i de længere perioder arbejdes der med produktioner af forskellig art, og de relevante emner/fagområder berøres.
- at udvikle evnen til at deltage i en aktiv evaluerings proces.

Pædagogisk praksis

Vi arbejder både med teater og musik. I musikdelen arbejder vi med sang, sammenspil, stomp og rytmelære. I teaterdelen arbejder vi med skuespilstræning og improvisation.

Eleverne undervises skiftevis i størrer eller mindre gruppe

Til det ”fælles bedste”

Henover skoleåret arbejder vi frem til en fremvisning eller en optræden i forbindelse med fællestime, morgensang eller sangtime.

Almene skolefag:

Kristendom

Indholdsplan for grundforløb

1. Mål:

At eleverne tilegner sig færdigheder inden for Musik og teater gennem undervisning i:	At eleverne tilegner sig færdigheder indenfor Kristendom gennem undervisning i:
<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentspil • Sang • Skuespils-teknik • Bevægelse 	<ul style="list-style-type: none"> • Gudsbegrebet i udvalgte sange og salmer • Begreberne "Etik og moral" ud fra et kristent perspektiv • At skabe refleksioner over begreberne "ondskab, håb og tilgivelse" • Kirken, dens symboler og betydning i samfundet.

2. De almene skolefag (svarende til ½ time daglig undervisning)

Fag	Emne	Indhold	Placering
Kristendom	Kristendommens grundbegreber	Med udgangspunkt i sange og salmer diskuteres og belyses kristendommens grundbegreber.	Man – tors. 40 min.
Kristendom	Ondskab og tilgivelse	Begreberne belyses ud fra et kristent perspektiv. Blandt andet via dramatisering og arbejde med det gamle og nye testamente tænkt ind i vores hverdagsliv. Se og arbejde med filmen "Ondskab"	

Fag	Emne	Indhold	Placering
Kristendom	Refleksioner over begreberne "ondskab, håb og tilgivelse"	<ul style="list-style-type: none"> • Interaktivt undervisningsforløb om "ondskab" • Lave egen værdilinj (fra lidt- til meget ond) • Besøge kriminalforsorgen med henblik på samtale om begreber som "skyld, straf og tilgivelse" 	
Kristendom	"Fadervor"	Vi vil konkretisere denne bøn og spejle den i vores egen hverdag/virkelighed.	
Kristendom	Filmen "Helium"	Vi vil arbejde med denne kortfilm, der indeholder temaer som tilgivelse, livet efter døden, hvordan der skabes håb osv.	
Kristendom	Næste kærlighed	Indsamling af penge via lotteri til høstmarked. Vi afleverer indsamlede penge ved besøg på varmestue.	

Placering: I perioder samles kristendomsundervisningen så den strækker sig over halve eller hele dage.

3. De praktiske skolefag

Fag	Emner	Indhold
Praktisk linjeundervisning	Bevægelse	Dans, stomp, rytmelege og rytmeøvelser
Praktisk linjeundervisning	Sang	Morgensang/ fællessang.
Praktisk linjeundervisning	Teater	Improvisationsteknik, teatersport, samarbejdsøvelser, dramaøvelser, opmærksomhedstræning og skuespilsteknik
Praktisk linjeundervisning	Sammenspil	<ul style="list-style-type: none"> • Individuel og gruppeundervisning i instrumentspil og stemmetræning. • Rytisk sammenspil. • Indstudering af tekst, rytmer og akkorder.

Praktisk linjeundervisning	Kropsbevidsthed	Afslapning til udvalgt musik.
----------------------------	-----------------	-------------------------------

4. Organisering af undervisningen

	1. års elever	Fortsætter elever
De almene skolefag.	<p>Eleverne undervises 40 min.mandag-torsdag eller undervisningen samles til hele temaformiddage, med overskriften "Kristendom".</p> <p>Undervisningen er tilrettelagt gennem læreroplæg, diskussioner, ekskursioner og praktisk musisk arbejde. Alle elever undervises i de samme temaer men med variabelt indhold.</p>	<p>Eleverne undervises 40 min. mandag-torsdag eller undervisningen samles til hele temaformiddage, med overskriften "Kristendom". Undervisningen er tilrettelagt gennem læreroplæg, diskussioner, ekskursioner og praktisk musisk arbejde.</p> <p>Eleverne undervises i primært i den samlede gruppe og i særlige situationer i mindre hold.</p> <p>Indholdet vil skifte til hver periode, hvorfor fortsættelereverne får gennemgået nyt materiale for hver periode.</p>
Den praktiske undervisning	<p>Eleverne undervises i primært i den samlede gruppe og i særlige situationer i mindre hold.</p> <p>1.års og fortsættelerever undervises i de samme emner og temaer. Indholdet vil skifte til hver periode, hvorfor fortsættelereverne får gennemgået nyt materiale for hver periode.</p>	<p>Eleverne undervises i primært i den samlede gruppe og i særlige situationer i mindre hold.</p> <p>Indholdet vil skifte til hver periode, hvorfor fortsættelereverne får gennemgået nyt materiale for hver periode.</p>

5. Evaluering med eleven

Evalueringen foregår mundtligt sammen med eleven.

Elevens udbytte af undervisningen belyses bl.a. gennem 3 faste spørgsmål:

- Hvad har du lavet?
- Hvad har du lært?
- Kunne du tænke dig at vælge linjen igen?