

Linjens formål:

- at eleven uanset forudsætninger og evner oplever musik og teater som et vedkommende og skabende fællesskab.
- at eleverne erkender værdien af samarbejde.
at eleven bidrager til egen og andres forståelse og oplevelse af kultur og historie.

Mål:

- at eleverne oplever glæden ved at udfordre sig musisk-kreativt til glæde for sig selv og andre.
- at eleverne udvikler og opbygger selvtillid, således at de har lyst til at stå frem på en scene og optræde.
at eleverne oparbejder kompetencer til at turde stille sig frem i andre sammenhænge.
- at eleverne bliver introducerede for et eller flere instrumenter.
at eleverne erkender værdien af samarbejde som en vigtig del af linjens vilkår.

Indhold:

- at udvikle og øve færdigheder på et instrument - herunder stemmen.
- at udvikle og øve kropssprog, motorik, og det dramatiske udtryk.
at stifte bekendtskab med teaterformer som eksempelvis traditionelt teater, teatersport, improvisationsteater.
- i de længere perioder arbejdes der med produktioner af forskellig art, og de relevante emner/fagområder berøres.
- at udvikle evnen til at deltage i en aktiv evalueringsproces.

Pædagogisk praksis

Vi arbejder både med teater og musik. I musikdelen arbejder vi med sang, sammenspil, stomp, dans og rytmelære. I teaterdelen arbejder vi med skuespils træning, improvisationsteater og samarbejde.

Eleverne undervises skiftevis i stører eller mindre gruppe

Til det ”fælles bedste”

Henover skoleåret arbejder vi frem til en fremvisning eller en optræden i forbindelse med fællestime, morgensang eller sangtime.

Indholdsplan for 1. valgperiode

1. Mål:

At eleverne tilegner sig færdigheder inden for Musik og teater gennem undervisning i:	At eleverne tilegner sig færdigheder indenfor Dansk, matematik og engelsk gennem undervisning i:
<ul style="list-style-type: none">• Instrumentspil/sammenspil• Sang• Skuespils-teknik• Improvisation• Bevægelse• Afslapning	<ul style="list-style-type: none">• Danske og engelske sange• Læse tekster• Dokumentar• Film og filmanalyse• Note og rytmelære• Hverdagsøkonomi/ budget• Afholdelse af lotteri

2. De almene skolefag (svarende til ½ time daglig undervisning)

Fag	Emne	Indhold	Placering
Engelsk	Lytning Læsning Film	Vi vil indøve (læse, forstå og analysere) engelske sange samt christmas carols. Vi synger engelske sange, oversætter- og taler om indholdet "Et juleeventyr"	15 min hver tirsdag og onsdag Onsdag og torsdag i uge 51
Dansk	Danske forfattere Danske filmklassikere Julegudstjeneste Musikdokumentar	Vi læser tekster af gamle og nye danske forfattere og analyserer. Fra Kaj Munk til Marie Key. Med afsæt i filmen "Baronessen fra benzintanken", skal vi arbejde med tidsperioden 1960'erne i Danmark. Vi skal også se filmen "Dirch" og arbejde med Dirch som person og skuespiller. Vi skal stå for afholdelse af julegudstjenesten for hele skolen i samarbejde med præsten. Vi skal arbejde med juleevangeliet og oplæsning/recitering Vi skal arbejde med opbygning af en traditionel julegudstjeneste og komme med vores bud på en opbygning og afvikling. Vi skal se og arbejde med musikdokumentaren "Tommy Seebach"	Onsdag i uge 47, 48, 1 og 2 kl. 08.45 – 10.00 Onsdage og torsdage i uge 49 og 50 20 min Mandage, tirsdage Mandag og tirsdag i uge 2.

Musik og teater

Fag	Emne	Indhold	Placering
Matematik	Hverdagsøkonomi/budget	Med afsæt i programmet "Luksusfælden", skal vi arbejde med begreber- og forståelse for hverdagsøkonomi.	Torsdag i uge 45, 47 og 1 kl. 08.45 – 10.00

3. De praktiske skolefag

Fag	Emner	Indhold
Praktisk linjeundervisning	Bevægelse	Dans , stomp, rytmelege og rytmeøvelser
Praktisk linjeundervisning	Sang	Morgensang/ fællessang.
Praktisk linjeundervisning	Teater	Improvisationsteknik, grundlæggende skuespilstræning, teatersport, samarbejdsøvelser, dramaøvelser og opmærksomhedstræning.
Praktisk linjeundervisning	Sammenspil	<ul style="list-style-type: none"> • Individuel og gruppeundervisning i instrumentspil og stemmetræning. • Rytmask sammenspil. • Indstudering af tekst, rytmer og akkorder.
Praktisk linjeundervisning	Afslapning	<ul style="list-style-type: none"> • Afslapning til beroligende musik

4. Organisering af undervisningen

	1. års elever	Fortsætter elever
De almene skolefag.	<p>Onsdage, torsdage og fredage:</p> <p>Undervisningen er tilrettelagt som hele og halve temadage og som dage med sekvenser af 15 – 30 minutters oplæg og diskussion. Alle elever undervises i det samme stof. Der vil blive undervist i store og små grupper, efter behov.</p>	<p>Onsdage, torsdage og fredage:</p> <p>Undervisningen er tilrettelagt som hele og halve temadage og som dage med sekvenser af 15 – 30 minutters oplæg og diskussion. Alle elever undervises i det samme stof. Der vil blive undervist i store og små grupper, efter behov.</p>
Den praktiske undervisning	<p>Eleverne undervises i sekvenser af 10 – 60 minutter.</p> <p>Eleverne undervises samlet og i større og mindre grupper.</p> <p>1.års og fortsætterelever undervises sammen i de samme emner og temaer.</p>	<p>Eleverne undervises i sekvenser af 10 – 60 minutter.</p> <p>Eleverne undervises samlet og i større og mindre grupper.</p> <p>1.års og fortsætterelever undervises sammen i de samme emner og temaer.</p>

5. Evaluering med eleven

Evalueringen foregår mundtligt sammen med eleven.

Elevens udbytte af undervisningen belyses bl.a. gennem 3 faste spørgsmål:

- Hvad har du lavet?
- Hvad har du lært?
- Kunne du tænke dig at vælge linjen igen?

Der evalueres med eleverne tirsdag og torsdag i uge 2.