

Linjens formål:

- at eleven uanset forudsætninger og evner oplever musik og teater som et vedkommende og skabende fællesskab.
- at eleverne erkender værdien af samarbejde.
at eleven bidrager til egen og andres forståelse og oplevelse af kultur og historie.

Mål:

- at eleverne oplever glæden ved at udfordre sig musisk-kreativt til glæde for sig selv og andre.
- at eleverne udvikler og opbygger selvtillid, således at de har lyst til at stå frem på en scene og optræde.
at eleverne oparbejder kompetencer til at turde stille sig frem i andre sammenhænge.
- at eleverne bliver introducerede for et eller flere instrumenter.
at eleverne erkender værdien af samarbejde som en vigtig del af linjens vilkår.

Indhold:

- at udvikle og øve færdigheder på et instrument - herunder stemmen.
- at udvikle og øve kropssprog, motorik, og det dramatiske udtryk.
at stifte bekendtskab med teaterformer som eksempelvis traditionelt teater, teatersport, improvisationsteater.
- i de længere perioder arbejdes der med produktioner af forskellig art, og de relevante emner/fagområder berøres.
- at udvikle evnen til at deltage i en aktiv evalueringsproces.

Pædagogisk praksis

Vi arbejder både med teater og musik. I musikdelen arbejder vi med sang, sammenspil, stomp, dans og rytmelære. I teaterdelen arbejder vi med skuespils træning, improvisationsteater og samarbejde.

Eleverne undervises skiftevis i større eller mindre gruppe

Til det ”fælles bedste”

Henover skoleåret arbejder vi frem til en fremvisning eller en optræden i forbindelse med fællestime, morgensang eller sangtime.

Almene skolefag:

Dansk, matematik og engelsk

Indholdsplan for 2. valgperiode

1. Mål:

At eleverne tilegner sig færdigheder inden for Musik og teater gennem undervisning i:	At eleverne tilegner sig færdigheder indenfor Dansk, matematik og engelsk gennem undervisning i:
<ul style="list-style-type: none"> ● Instrumentspil/sammenspil ● Sang ● Skuespils-teknik ● Improvisation ● Bevægelse ● Dans ● Afslapning 	<ul style="list-style-type: none"> ● Danske og engelske sange/salmer ● Video/dokumentar ● Film og filmanalyse ● Note og rytmelære ● Valuta ● Hverdagsøkonomi/budget ● Geometri

Fag	Emne	Indhold	Placering
Engelsk	Engelske sangtekster samt salmetekster	Vi vil læse, oversætte og forstå engelske sange og salmer, der blandt andet beskriver dele af engelsk- og irsk kultur, herunder folkemusik, engelsk nationalsang osv. Vi vil ydermere dykke ned i historien bag kulturen, der danner basis for denne musik og disse tilhørende tekster.	Mandage & onsdage kl. 09.00-09.15 uge 3 – 13
Dansk Dansk	Nordiske traditioner	Med afsæt i Grundtvig, vil vi se nærmere på eksistensgrundlaget for højskolebevægelsen. Vi vil synge, læse og forstå udvalgte salmer, der knytter sig til højskole/efterskoleformen samt salmer, der bidrager til den nordiske oplysning. Ud fra arbejdet- og forståelsen med-og af de salmer, vi har arbejdet med, vil vi arbejde med at skrive vores egne salmetekster.	Mandage & fredage kl. 09.15–10.00 uge: 3-13

	Nordisk mytologi	<p>Vi vil se den danske udgave af filmen "Valhalla" Ud fra denne film, vil vi arbejde med de forskellige personer i den nordiske mytologi samt historier og sang om disse personer.</p> <p>Vi vil lave et kulturarrangement i en mulig form, hvor vi synger- og læser vores egne salmetekster, synger andre kendte salmer samt tekster fra nordisk mytologi.</p>	
Matematik	Budget	Vi vil arbejde med hverdagsønomi samt overslagsregning. Vi tager udgangspunkt i en realistisk case for et ungt mennesker, der skal til at bo hjemmefra. Herunder husleje, abonnementer, forsikring osv.	25/1 09.15 – 10.00
	Valuta	Vi vil arbejde med forskellige landes valuta, og omregne beløb til dansk valuta og omvendt. Vi vil ekspandere med at opstille et regnestykke hvori der indgår flere valutaer, moms, skat osv.	23/2 09.15 – 10.00
	Geometri	Vi vil her arbejde med basal geometri. Vi kommer ind på udregning af omkreds, diameter, længder af sider i en figur, rumfang samt massefylde af forskellige figurer.	23/3 09.15 – 10.00

3. De praktiske skolefag

Fag	Emner	Indhold
Praktisk linjeundervisning	Bevægelse	Dans, stomp, rytmelege, lege og rytmeøvelser
Praktisk linjeundervisning	Sang	Morgensang/ fællessang.
Praktisk linjeundervisning	Teater	Improvisationsteknik, grundlæggende skuespilstræning, teatersport, samarbejdsøvelser, dramaøvelser og opmærksomhedstræning.
Praktisk linjeundervisning	Sammenspil	<ul style="list-style-type: none"> • Individuel og gruppeundervisning i instrumentspil og stemmetræning. • Rytmisk sammenspil. • Indstudering af tekst, rytmer og akkorder.
Praktisk linjeundervisning	Afslapning	<ul style="list-style-type: none"> • Afslapning til beroligende musik
Praktisk linjeundervisning	Produktion af eget musik/salme	<ul style="list-style-type: none"> • Indspilning, indtaling af hhv. Musik og lyrik.

4. Organisering af undervisningen

	1. års elever	Fortsætter elever
De almene skolefag.	Eleverne undervises 30 min. mandag-fredag Undervisningen er tilrettelagt gennem læreroplæg, diskussioner og praktisk musisk arbejde. Alle elever undervises i det samme stof. Der vil blive undervist i store og små grupper, efter behov.	Eleverne undervises 30 min. mandag-fredag Undervisningen er tilrettelagt gennem læreroplæg, diskussioner og praktisk musisk arbejde. Alle elever undervises i det samme stof. Der vil blive undervist i store og små grupper, efter behov.
Den praktiske undervisning	Eleverne undervises i primært i den samlede gruppe og i særlige situationer i mindre hold. 1.års og fortsættelerever undervises i de samme emner og temaer.	Eleverne undervises i primært i den samlede gruppe og i særlige situationer i mindre hold. 1. års og fortsættelerever undervises i de samme emner og temaer.

5. Evaluering med eleven

Evalueringen foregår mundtligt sammen med eleven.

Elevens udbytte af undervisningen belyses bl.a. gennem 3 faste spørgsmål:

- Hvad har du lavet?
- Hvad har du lært?
- Kunne du tænke dig at vælge linjen igen?