

Linjens formål:

- At give eleven en oplevelse af glæden ved noget selvskabt – individuelt og i samarbejde med andre.
- At styrke elevens kreativitet, selvtillid og skabende evner gennem forskellige udtryksmidler og -former inden for håndværk, kunst og design.
- At give eleven mulighed for fordybelse i en opgave og at opnå en forståelse af, at et produkt gennemgår flere stadier - fra ide til færdigt produkt.

Mål:

- At eleven gennem arbejde med æstetiske læreprocesser bliver mere bevidst om sig selv.
- At eleven udvikler og tilegner sig færdigheder og muligheder til at udtrykke sig via forskellige materialer (træsarter, sten, linoleum, uld, stof) - uden at lade sig begrænse.
- At eleven lærer at bruge og vedligeholde håndværktøj.
- At eleven tilegner sig færdigheder inden for nøjagtig måltagning og opmærkning.
- forskellige teknikker inden for tegning, maleri mv.
- At eleven får kendskab til farvelære, tegne- og maleteknikker og lærer at se muligheder i forskellige materialer.

Indhold:

Undervisningsforløbet varierer efter periodernes længde, årstiden og elevernes forudsætninger.

- Sløjd
- Grafik
- Maleri - billedkunst
- Træsnitning og træarbejde
- Genbrugsmaterialer
- Tegning
- Byggeopgaver
- Læder og tekstiler
- Reparationer
- Skulptur
- Installationer
- PowerPoint/animation
- Naturens egne materialer – ler, pil, sten, planter m.m.
- Kobber
- Smedning

Pædagogisk praksis

Elevne vil i de forskellige forløb blive præsenteret for en bred vifte af håndværksmæssige færdigheder, teknikker og materialer. Den enkelte elev vil få mulighed for at udtrykke sig personligt, ved at afprøve egne idéer i samråd med lærerne, ex. ved form, farve og materialevalg. De enkelte opgaver sigter på at eleverne får udfordringer, der passer til deres forudsætninger. Der arbejdes på linjen med både store og små projekter. Nogle skal løses i grupper, andre er individuelle. Der tages udgangspunkt i den enkelte elev og på det enkelte hold.

Til det "fælles bedste"

- Mindre byggeopgaver/vedligeholdelse på skolen
- Sørge for en indbydende gårdplads
- Have nogle produkter/udstilling til salg og fremvisning på skolens markedsdage og lign.
- Samarbejde med andre linjer om tværfaglige projekter.
- Praktisk modul dagligt – rengøring af fællesområder (opholdsstuen)
- Lave forskellige udsmykninger og installationer på skolens område af elevernes egne selvskabte ting/produkter.
- Udstilling af forløbets produkter forskellige steder på, i og omkring skolen.
- Installation/fælles produkt/projekt som eks: optræden/happening eller film og maleri

Almene skolefag:

- Historie (kunst-, kultur- og samtidshistorie)
- Dansk
- Matematik
- Engelsk

Indholdsplan

1. Mål:

At eleverne tilegner sig færdigheder inden for Håndværk, kunst og design gennem undervisning i:	At eleverne tilegner sig færdigheder indenfor Historie, matematik, dansk og engelsk gennem undervisning i:
<ul style="list-style-type: none">• Forskellige tegneteknikker• Collageteknikker• Snitteteknikker• Smedning• Træets og jernets historie set gennem et kulturhistorisk blik• Materialekendskab – træ, farver, blyanter, papir, skum, karton m.m.• Værktøjskendskab – brug og vedligeholdelse• Kendskab til håndværk gennem fremstilling af de forskellige emner og små byggeopgaver• Farvelære• Komposition• Perception• Varetagelse af opgaver i og til fællesskabet• Materialekendskab – træ, farver, blyanter, papir, skum, karton m.m.	<ul style="list-style-type: none">• Historie: traditionerne i løbet af året, gamle håndværkstraditioner og samtidshistorie• Matematik: Beregning af areal og de 4 regnearter, beregning af pris på materialeudgifter• Dansk: Skriftlig dansk, samtale om film og kunst, mundtlig fremlæggelse af projekter• Engelsk: Lytteøvelser og samtale på engelsk

2. De almene skolefag (svarende til ½ time daglig undervisning)

Fag	Emne	Indhold	Placering
Historie	Julefortællinger	Julefortællinger Kultur og traditioner omkring julens højtider, gennem fortælling og læsning	Mandag 8.45 – 9.15
Matematik	Areal De 4 regnearter Handelsregning	Areal: eleverne skal skriftligt tegne og beregne Projekter store som små opmåles og omregnes i anden skala De 4 regnearter: Opgaverne tager udgangspunkt i den enkelte elevs standpunkt Der regnes individuelt, og der vises fælles teknikker på tavlen Handelsregning Undervisningen tager udgangspunkt i linjens prissættelse af produkter til salg ved julemarked Beregning af udgifter til materialer, samt evt. overskud og timeløn	Tirsdag 8.45-9.15
Engelsk	Samtale og lytte	Samtale og lytte Eleverne får kendskab til engelsk sprog gennem forskellige materialer som film, musik, tekster Vi bruger sange til at lære udtalen af det engelske sprog og samtaler om indholdet/betydningen Eleverne skal øve sig i at udtrykke sig på engelsk i korte vendinger Udvide deres ordkendskab, gennem leg og quizzes	Onsdag 8.45-9.15
Dansk	Skriftligt dansk	Skriftligt dansk Eleverne arbejder på hvert deres niveau med det skriftlige arbejde, i form af beskrivelse af den arbejdsproces de har været igennem praktisk	Torsdag 8.45 – 9.15

Fag	Emne	Indhold	Placering
Dansk	Skriftligt dansk Mundtligt dansk	De skal beskrive det færdig produkt og skrive hvad de har lært Mundtligt dansk Vi bruger kunsten som omdrejningspunkt for at styrke elevernes mundtlige dansk, gennem samtale om indhold, form og farver. Vi øver os i at forholde os kritisk til hvad kunst er, hvad det har at sige og hvilken betydning det har for os.	

3. De praktiske skolefag

Fag	Emner	Indhold
Praktisk linjeundervisning	Projekter Julemarked	Eleverne bliver præsenteret for mindre og større projekter både på atelieret og i værkstedet. Nogle er fællesprojekter og andre individuelle, men fælles er de mest til brug på skolen. Julemarked Eleverne skal arbejde med fremstilling af produkter til salg på skolens julemarked. Der lægges særlig vægt på produkternes finish og eleverne er med i prisfastsættelse af disse. Der arbejdes med klargøring af værksted som salgssted til julemarked.

4. Organisering af undervisningen

De almene skolefag.	Undervisningen på linjen indledes altid med en fælles samling på henholdsvis atelieret og værkstedet, hvor dagens program gennemgås. Der foregår dagligt undervisning i de almene skolefag i tidsrummet 8.45 -9.15 Der undervises og hjælpes som udgangspunkt altid af begge lærere
Den praktiske undervisning	Den praktisk undervisning foregår på enten atelieret eller værkstedet. Dagen starter med at evt. nye projekter præsenteres og vi finder ud af, hvem der arbejder på hvilke projekter. Der er primært to lærere på det samme sted i undervisningen. Der undervises i forskellige projekter på to steder, men f.eks op til julemarked arbejdes der fælles med flydende brug af værksteder.

5. Evaluering med eleven

Evalueringen foregår mundligt sammen med eleven.

Elevens udbytte af undervisningen belyses bl.a. gennem 3 faste spørgsmål:

- Hvad har du lavet?
- Hvad har du lært?
- Kunne du tænke dig at vælge linjen igen?