

Linjens formål:

- at eleven uanset forudsætninger og evner oplever musik og teater som et vedkommende og skabende fællesskab.
- at eleverne erkender værdien af samarbejde.
at eleven bidrager til egen og andres forståelse og oplevelse af kultur og historie.

Mål:

- at eleverne oplever glæden ved at udfordre sig musisk-kreativt til glæde for sig selv og andre.
- at eleverne udvikler og opbygger selvtillid, således at de har lyst til at stå frem på en scene og optræde.
at eleverne oparbejder kompetencer til at turde stille sig frem i andre sammenhænge.
- at eleverne bliver introducerede for et eller flere instrumenter.
at eleverne erkender værdien af samarbejde som en vigtig del af linjens vilkår.

Indhold:

- at udvikle og øve færdigheder på et instrument - herunder stemmen.
- at udvikle og øve kropssprog, motorik, og det dramatiske udtryk.
at stifte bekendtskab med teaterformer som eksempelvis traditionelt teater, teatersport, improvisationsteater.
- i de længere perioder arbejdes der med produktioner af forskellig art, og de relevante emner/fagområder berøres.
- at udvikle evnen til at deltage i en aktiv evalueringsproces.

Pædagogisk praksis

Vi arbejder både med teater og musik. I musikdelen arbejder vi med sang, sammenspil, stomp, dans og rytmelære. I teaterdelen arbejder vi med skuespils træning, improvisationsteater og samarbejde.

Eleverne undervises skiftevis i stører eller mindre gruppe

Til det ”fælles bedste”

Henover skoleåret arbejder vi frem til en fremvisning eller en optræden i forbindelse med fællestime, morgensang eller sangtime.

Musik og teater

Almene skolefag:

Dansk, matematik og engelsk

Indholdsplan for 1. valgperiode

1. Mål:

At eleverne tilegner sig færdigheder inden for Musik og teater gennem undervisning i:	At eleverne tilegner sig færdigheder indenfor Dansk, matematik og engelsk gennem undervisning i:
<ul style="list-style-type: none">• Instrumentspil/sammenspil• Sang• Skuespils-teknik• Improvisation• Bevægelse• Afslapning	<ul style="list-style-type: none">• Danske og engelske sange• Læse tekster• Dokumentar• Film og filmanalyse• Node og rytmelære• Hverdagsøkonomi/ budget

2. De almene skolefag (svarende til ½ time daglig undervisning)

Musik og teater

Fag	Emne	Indhold	Placering
Dansk	Læsning/fortolkning	<p>Vi vil arbejde med musik fra hele verden. Dette projekt kalder vi "de fire musik-hjørner". Disse hjørner består af henholdsvis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sydamerika (Samba, latin osv) - Sydstaterne (cajun, country) - Balkan (musik fra østen) - Klassisk musik (kammermusik, klassisk osv) <p>I arbejdet med disse fire hjørner, vil vi bevæge os rundt i verdens musik og kultur. Vi vil arbejde med sange og tekster indenfor hver genre samt kigge nærmere på det historiske perspektiv, der lægger sig op af de pågældende sange. Vi vil også arbejde med kulturen i de forskellige lande, vi går på opdagelse i. Eksempelvis vil det være nærliggende at arbejde med dansekulturen i Brasilien og Cuba, når vi arbejder med temaet om Sydamerika.</p>	Mandag og onsdag fra kl. 9.00 – 9.30
Dansk	Fremstilling	<p>Vi vil arbejde med kulturen i de forskellige lande, herunder traditioner, samfund og musik.</p> <p>I arbejde med de forskellige landes kultur, vil vi også se nærmere på hvordan julen fejres i de forskellige lande. Vi vil holde disse former for afholdelse af jul op mod den danske måde at holde jul på. På baggrund af dette forløb, vil vi forberede årets julegudstjeneste</p>	Mandag og onsdag fra kl. 9.00 – 9.30

Musik og teater

Fag	Emne	Indhold	Placering
Engelsk	Lytning/læsning	Vi vil arbejde med forskellige engelske sange fra de forskellige lande. Vi vil arbejde med oplæsning, oversættelse og analysering af disse sange samt arbejde med historierne samt kulturerne bag disse sange.	Tirsdag og torsdag fra kl. 9.00 – 9.30
Matematik (Hele dage)	Tal og algebra	Vi vil se nærmere på valuta/økonomi i de forskellige lande. Vi vil arbejde med indkøb af diverse ting med de forskellige valutaer. Via dette arbejde kommer vi til at skulle omregne nogle tal til forskellige valutaer.	Onsdag d. 13/10 samt onsdag d. 17/11

3. De praktiske skolefag

Fag	Emner	Indhold
Praktisk linjeundervisning	Bevægelse	Dans , stomp, rytmelege og rytmeøvelser
Praktisk linjeundervisning	Sang	Morgensang/ fællessang.
Praktisk linjeundervisning	Teater	Improvisationsteknik, grundlæggende skuespilstræning, teatersport, samarbejdsøvelser, dramaøvelser og opmærksomhedstræning.
Praktisk linjeundervisning	Sammenspil	<ul style="list-style-type: none"> • Individuel og gruppeundervisning i instrumentspil og stemmetræning. • Rytmisk sammenspil. • Indstudering af tekst, rytmer og akkorder.
Praktisk linjeundervisning	Afslapning	<ul style="list-style-type: none"> • Afslapning til beroligende musik

4. Organisering af undervisningen

	1. års elever	Fortsætter elever
De almene skolefag.	<p>Onsdage, torsdage og fredage:</p> <p>Undervisningen er tilrettelagt som hele og halve temadage og som dage med sekvenser af 15 – 30 minutters oplæg og diskussion. Alle elever undervises i det samme stof. Der vil blive undervist i store og små grupper, efter behov.</p>	<p>Onsdage, torsdage og fredage:</p> <p>Undervisningen er tilrettelagt som hele og halve temadage og som dage med sekvenser af 15 – 30 minutters oplæg og diskussion. Alle elever undervises i det samme stof. Der vil blive undervist i store og små grupper, efter behov.</p>
Den praktiske undervisning	<p>Eleverne undervises i sekvenser af 10 – 60 minutter.</p> <p>Eleverne undervises samlet og i større og mindre grupper.</p> <p>1.års og fortsættelerever undervises sammen i de samme emner og temaer.</p>	<p>Eleverne undervises i sekvenser af 10 – 60 minutter.</p> <p>Eleverne undervises samlet og i større og mindre grupper.</p> <p>1.års og fortsættelerever undervises sammen i de samme emner og temaer.</p>

5. Evaluering med eleven

Evalueringen foregår mundtligt sammen med eleven.

Elevens udbytte af undervisningen belyses bl.a. gennem 3 faste spørgsmål:

- Hvad har du lavet?
- Hvad har du lært?
- Kunne du tænke dig at vælge linjen igen?

Der evalueres med eleverne tirsdag og torsdag i uge 2.