

### **Linjens formål:**

- at eleven uanset forudsætninger og evner oplever musik og teater som et vedkommende og skabende fællesskab.
- at eleverne erkender værdien af samarbejde.  
at eleven bidrager til egen og andres forståelse og oplevelse af kultur og historie.

### **Mål:**

- at eleverne oplever glæden ved at udfordre sig musisk-kreativt til glæde for sig selv og andre.
- at eleverne udvikler og opbygger selvtillid, således at de har lyst til at stå frem på en scene og optræde.  
at eleverne oparbejder kompetencer til at turde stille sig frem i andre sammenhænge.
- at eleverne bliver introducerede for et eller flere instrumenter.  
at eleverne erkender værdien af samarbejde som en vigtig del af linjens vilkår.

### **Indhold:**

- at udvikle og øve færdigheder på et instrument - herunder stemmen.
- at udvikle og øve kropssprog, motorik, og det dramatiske udtryk.  
at stifte bekendtskab med teaterformer som eksempelvis traditionelt teater, teatersport, improvisationsteater.
- i de længere perioder arbejdes der med produktioner af forskellig art, og de relevante emner/fagområder berøres.
- at udvikle evnen til at deltage i en aktiv evalueringsproces.

### **Pædagogisk praksis**

Vi arbejder både med teater og musik. I musikdelen arbejder vi med sang, sammenspil, stomp, dans og rytmelære. I teaterdelen arbejder vi med skuespils træning, improvisationsteater og samarbejde.

Eleverne undervises skiftevis i stører eller mindre gruppe

### **Til det ”fælles bedste”**

Henover skoleåret arbejder vi frem til en fremvisning eller en optræden i forbindelse med fællestime, morgensang eller sangtime.

### **Almene skolefag:**

Dansk, matematik og engelsk

## Indholdsplan for valgforløb 2

### 1. Mål:

At eleverne tilegner sig færdigheder inden for Musik og teater gennem undervisning i:	At eleverne tilegner sig færdigheder indenfor Dansk, matematik og engelsk gennem undervisning i:
<ul style="list-style-type: none"><li>• Instrumentspil/sammenspil</li><li>• Sang</li><li>• Skuespils-teknik</li><li>• Improvisation</li><li>• Bevægelse</li><li>• Afslapning</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Danske og engelske sange</li><li>• Læse tekster</li><li>• Dokumentar</li><li>• Film og filmanalyse</li><li>• Node og rytmelære</li><li>• Hverdagsøkonomi/ budget</li><li>• Basal musikteori</li></ul>

,

## 2. De almene skolefag (svarende til ½ time daglig undervisning)

Fag	Emne	Indhold	Placering
Dansk	Læsning/fortolkning	<p>Vi vil arbejde med temaet ungdomsliv. Herunder vil vi arbejde med forskellige emner:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Følelser</li> <li>- Identitet</li> <li>- Forskellige ungdomskulturer</li> <li>- Sangskrivning</li> </ul> <p>Vi vil arbejde med hvordan det er at være ung i dag og hvordan det har ændret sig igennem tiden. Vi vil læse og arbejde med sange, digte og tekster der beskæftiger sig med følelser og ungdomsliv. Herunder vil vi også gøre brug af filmen 'inderst inde' til at åbne samtalen omkring følelser. Vi vil arbejde med at skrive vores egne digte samt selv lave musik til. Her vil vi søge inspiration i dokumentaren 'helt lyrisk', som vi også skal se nogle afsnit af.</p>	Mandag og onsdag fra kl. 9.00 – 9.30
Dansk	Fremstilling	<p>Med afsæt i "Frode og de andre rødder", vil vi arbejde med en forestilling, vi vil fremføre for skolens elever. Temaet ungdomsliv vil indgå i denne forestilling, hvor de forskellige begreber vil blive inddraget i den dramaturgiske del af forestillingen.</p>	Mandag og onsdag fra kl. 9.00 – 9.30
Matematik (Hele dage)	Tal og algebra	<p>Vi vil arbejde med begreber som:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Overslagsregning</b></li> <li>- <b>Budget</b></li> </ul> <p>Vi vil lave et fiktivt scenarie der omhandler at flytte hjemmefra. Hertil skal der indkøbes diverse huslige ting.</p>	Onsdag d. 2/2 samt onsdag d. 2/3

Fag	Emne	Indhold	Placering
		Disse ting danner baggrund for et arbejde med de ovenstående matematiske begreber.	
Engelsk	Lytning/læsning	Vi vil læse et mindre uddrag af Romeo og Julie af William Shakespeare. Dette gør vi med henblik på at arbejde med "ungdomsliv" samt "følelser". Vi vil ydermere arbejde med noget baggrund for selve denne fortælling samt baggrund for forfatteren. Vi vil også lytte til engelske sange der besidder samme tema. Eksempelvis Romeo and Juliet af Dire Straits. Slutteligt vil vi arbejde med en engelsk oversættelse af Sebastians sang om Romeo og Julie.	Tirsdag og torsdag fra kl. 9.00 – 9.30

### 3. De praktiske skolefag

Fag	Emner	Indhold
Praktisk linjeundervisning	Bevægelse	Dans , stomp, rytmelege og rytmeøvelser
Praktisk linjeundervisning	Sang	Morgensang/ fællessang.
Praktisk linjeundervisning	Teater	Improvisationsteknik, grundlæggende skuespilstræning, teatersport, samarbejdsøvelser, dramaøvelser og opmærksomhedstræning.
Praktisk linjeundervisning	Sammenspil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuel og gruppeundervisning i instrumentspil og stemmetræning.</li> <li>• Rytmisk sammenspil.</li> <li>• Indstudering af tekst, rytmer og akkorder.</li> </ul>
Praktisk linjeundervisning	Afslapning	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afslapning til beroligende musik</li> <li>• Højtlesning</li> </ul>

#### 4. Organisering af undervisningen

	<b>1. års elever</b>	<b>Fortsætter elever</b>
<b>De almene skolefag.</b>	<p>Onsdage, torsdage og fredage:</p> <p>Undervisningen er tilrettelagt som hele og halve temadage og som dage med sekvenser af 15 – 30 minutters oplæg og diskussion. Alle elever undervises i det samme stof. Der vil blive undervist i store og små grupper, efter behov.</p>	<p>Onsdage, torsdage og fredage:</p> <p>Undervisningen er tilrettelagt som hele og halve temadage og som dage med sekvenser af 15 – 30 minutters oplæg og diskussion. Alle elever undervises i det samme stof. Der vil blive undervist i store og små grupper, efter behov.</p>
<b>Den praktiske undervisning</b>	<p>Eleverne undervises i sekvenser af 10 – 60 minutter.</p> <p>Eleverne undervises samlet og i større og mindre grupper.</p> <p>1.års og fortsættelerever undervises sammen i de samme emner og temaer.</p>	<p>Eleverne undervises i sekvenser af 10 – 60 minutter.</p> <p>Eleverne undervises samlet og i større og mindre grupper.</p> <p>1.års og fortsættelerever undervises sammen i de samme emner og temaer.</p>

## **5. Evaluering med eleven**

Evalueringen foregår mundtligt sammen med eleven.

Elevens udbytte af undervisningen belyses bl.a. gennem 3 faste spørgsmål:

- Hvad har du lavet?
- Hvad har du lært?
- Kunne du tænke dig at vælge linjen igen?

Der evalueres med eleverne tirsdag og torsdag i uge 2.