

# GØDVAD

efterskole

Et særligt tilbud til særlige elever



Et godt  
ungdomsliv  
til alle

Gød vad Efterskole er for elever med særlige behov eller generelle indlæringsvanskeligheder.

**Se mere på [goed.dk](http://goed.dk)**

Gød vad Efterskole | Stavangervej 2 | 8600 Silkeborg  
Tlf. 86 82 08 11 | [info@goed.dk](mailto:info@goed.dk) | [goed.dk](http://goed.dk)

## **Indholdsplan for Gødvad Efterskole Skoleår 2023- 2024**

**Indenfor rammerne af loven om de frie kostskoler og dennes hovedsigte om *livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse* driver Gødvad Efterskole en efterskole for unge med særlige læringsforudsætninger og med særlige behov.**

### **Indledning**

Indholdsplanen for Gødvad Efterskole består af denne hovedindholdsplan samt indholdsplaner for linjeundervisningen.

Skolens bestyrelse godkender på afsluttende møde april/maj den overordnede indholdsplan for kommende skoleår.

Forstanderen er bemyndiget til at godkende de nærmere linjebeskrivelser, som løbende ændres. Skolens ledelse fremlægger på det afsluttende bestyrelsesmøde indholdsplanerne for alle 5 linjer for den forgangne periode.

### **1. Skolens værdigrundlag**

Skolens værdigrundlag er, at den bygger sin virksomhed på et kristent livssyn. Det kristne menneske- og livssyn kommer til udtryk på den måde, medarbejderne møder elever, pårørende og hinanden på.

- Ethvert menneske har betydning i sig selv – er værdifuld.
- Ethvert menneske skal mødes med respekt og tillid.
- Ethvert menneske skal lære at tage ansvar for sig selv og fællesskabet.
- Vise omsorg for og tage medansvar for hinandens trivsel, idet livet forstås som en gave og en opgave.

Skolen forsøger derfor i samarbejde med forældre under trygge forhold at styrke elevernes karakter, fremme deres evne til selvstændig vurdering og stillingtagen samt opøve deres ansvarsbevidsthed overfor den enkelte og fællesskabet.

Samarbejde med eleven, forældre/værge vægtes højt gennem obligatoriske møder og uformelle arrangementer.

### **2. Målsætning for undervisning**

Skolen har som målsætning gennem praktisk betonet undervisning at gøre unge motiverede for fortsat dygtiggørelse i arbejde og uddannelse. Det bærende element i

undervisningen er de praktiske opgaver løst af elever og medarbejdere i fællesskab hvori produktion og selvforsyning vægtes højt.

- \* Alt i dagligdagen er således afhængig af hver enkeltes indsats
- \* Alle elever og deres indsats skal anerkendes hver dag – herved skabes selvværd
- \* Alle har noget, de er gode til – herigennem skal hver enkelt vokse

Desuden vægtes en bred vifte af valgfag, hvor ikke mindst kropslig og kreativ udfoldelse har høj prioritet.

### **3. Om Gødvad Efterskole**

#### **Skolens elevgruppe**

Gødvad Efterskole er en specialefterskole for elever med særlige læringsforudsætninger og med særlige behov. Eleverne har bla. gået i specialtilbud igennem deres folkeskoletid.

Gødvad Efterskole er oprettet i 1981 og har altid haft til opgave at give denne gruppe unge mulighed for at tilegne sig viden og læring i et undervisningsmiljø, hvor den teoretisk/boglig undervisning kobles sammen med en praktisk og konkret undervisning.

#### **Om undervisningen**

Opgaver, der løses af elever og medarbejdere i fællesskab, er grundlaget for al undervisning. Udgangspunktet for undervisningen tages i den enkelte elevs daglige og væsentlige behov for udvikling af både skolemæssige og menneskelige kvaliteter. Eleven skal opleve glæden ved selv at kunne dække sine behov ind ved at deltage i undervisningen.

Denne undervisningsmetode har vist sig at være særdeles udviklende for eleverne, der har modtaget specialundervisning i den tidligere skolegang.

Skolen arbejder også ud fra følgende almene pædagogiske principper, som inddrages i tilgangen til eleverne:

- Alle kan lære
- Alle kan lære at de kan lære
- Alle må indføres i samfundets praksisformer
- Alle skal have mulighed for at deltage som lærende og handlende i menneskelivets fællesskaber

Al undervisning er tilrettelagt, så den tager særligt sigte på skolens elevgruppe i overensstemmelse med lovens hovedsigte, skolens værdigrundlag og skolens målsætning med undervisningen. Gødvad Efterskole er en prøvofri efterskole i hht. Efterskolelovens § 5b, og eleverne vil ved skoleopholdets afslutning modtage en udtalelse omhandlende deres færdigheder og udvikling i forhold til de forudsætninger, de mødte op med ved skoleårets start.

## Anvendte specialpædagogiske metoder

Skoles specialpædagogiske metoder går primært på 3 ben. Det ene ben er en praktisk orienterede undervisningsmetode, det andet ben en narrativ pædagogisk platform og det tredje ben omhandler diagnoseforståelser, indsigt i elevernes vanskeligheder mv.

Undervisningen på Gød vad Efterskole er meget fokuseret på at være tilpasset elevernes forudsætninger for at tilegne sig viden, og derfor foregår meget af læringen gennem praktisk undervisning. Undervisningen foregår derfor ikke kun i klasseværelserne, men i naturen, i marken, i hallen, i værkstederne, på scenen eller i køkkenet.

Gennem praktisk betonet undervisning er et af skolens formål at motivere unge for fortsat dygtiggørelse i arbejde og uddannelse. Undervisningens hovedvægt ligger i linjefagene: Køkken og Sundhed, Landbrug og Gartneri, Musik og Teater, Håndværk, Kunst og Design samt Idræt og Friluftsliv.

En helt særlig undervisningsmetode som unge med særlige behov og indlæringsvanskeligheder kan profitere af, og som giver mulighed for faglig, personlig og social udvikling.

Den praktiske undervisning er en vigtig indgangsvinkel til den boglige undervisning i de traditionelle boglige fag, som her inddrages som en naturlig del af undervisningen.

Der tilbydes ikke prøveforberedende undervisning. Eleverne får ved kursets afslutning en udtalelse, der beskriver den enkelte

På Gød vad Efterskolen arbejder vi også ud fra en narrativ pædagogisk praksis som en fælles pædagogisk tilgang til arbejdet med de unge.

Udtrykket "narrativ" betyder fortælling. Det narrative perspektiv indebærer en forståelse af, at mennesker og kulturer har aldrig kun én fortælling om livet. Der er altid mange forskellige fortællinger i spil – både hos det enkelte menneske og i kulturen. I den narrative teori, opfattes livet som multihistorielt; der kan altid fortælles en anden historie.

Vores fortællinger står oftest i et rodet og kompliceret forhold til hinanden, og meget af det, som sker i vores liv, bliver ikke optaget og indarbejdet i en fortælling - mange af vores initiativer og handlinger forbliver ubemærkede af os selv og af andre.

Narrativ praksis handler om at lytte til de historier, mennesker fortæller. At lade mennesker fortælle om det, der er svært for dem, og det, der er vigtigt for dem. Jo mere alsidige og righoldige fortællinger, en person og en kultur har om sig selv og andre, jo flere handlemuligheder har de, og jo mere rummelige bliver de.

Teorien bag siger, at vores identitet skabes gennem det, vi kan fortælle om os selv. Vi skaber mening i vores erfaringer gennem fortællinger. En fortælling lever ved at blive fortalt og genfortalt af os selv og af hinanden.

I det daglige arbejde med den narrative praksis indgår ord og begreber som f.eks. relationer, dominerende fortælling, eksternalisering, positionering, bevidning, domæner mv.

Diagnoseforståelse omhandler de pædagogiske tiltag og strategier, som skolens ansatte kan anvende ud fra deres viden om de enkelte elever funktionniveau og udvikling, samt deres specifikke vanskeligheder, personlighed og evner.

En forståelse som skal bruges til at skabe de bedst mulige rammer for elevens personlige, faglige og sociale udvikling, så eleven bedst muligt bliver i stand til at udnytte sine ressourcer og potentialer.

Skolens pædagogiske leder afholder en række pædagogiske møder i løbet af skoleåret, hvor nyankomne medarbejdere uddannes i skolens narrative pædagogiske platform.

Skolens pædagogiske leder afholder løbende workshops for det pædagogiske personale, så skolens narrative pædagogiske platform hele tiden står klart i arbejdet med skolens elever.

## **5. Fagene**

Udgangspunktet for undervisningen tages i den enkelte elevs daglige og væsentlige behov for udvikling af både skolemæssige og menneskelige kvaliteter.

Denne undervisningsmetode har vist sig at være særdeles udviklende for eleverne, der har modtaget specialundervisning i den tidligere skolegang.

### a. Linjefag

Undervisningens hovedvægt ligger i de 5 linjefag: Landbrug og gartneri, Håndværk, kunst og design, Køkken og sundhed, Musik og teater samt Idræt og friluftsliv. I indholdsplanerne for de enkelte linjefag fremgår det, hvilke almene boglige skolefag der er knyttet til den enkelte linje.

### b. Valgfag

Formål:

- at pege på muligheder inden for fritids- og foreningslivet
- at lade eleverne prøve sig selv af i nye sammenhænge, fagfelter mv.
- at give eleverne mulighed for at tilegne sig ekstra kundskaber i de almene boglige skolefag.
- at eleverne tilegner sig færdigheder indenfor det specifikke valgfags muligheder.

Der udbydes i alt 3 valgfagsforløb i løbet af skoleåret inden for følgende kategorier:

1. Det musisk/kreative (fx: sammenspil, læderarbejde, billedkunst, drama, træarbejde, smykkefremstilling, kor, foto mv.)  
Her undervises der i teknikker, fordybelse, kunstneriske udtryk og processer.  
Eleverne opøver samtidig færdigheder i procesforløb og færdiggørelse af produkt.
2. De grønne fag (fx: skovbrug, gartneri, udeliv, Fuglene omkring os, biavl, naturens spisekammer, lystfiskeri mv.)  
Her undervises der i teknikker, fordybelse, naturforståelse, miljø o.lign. Eleverne opøver samtidig færdigheder i at opholde sig i naturen og i vigtigheden af motion og bevægelse.
3. Idræt & Motion (fx: svømning, udemotion, boldspil, skydning, ridning, kanosejls mv)  
Her undervises der i specifikke idrætsmæssige teknikker, leg, kropsforståelse- og udfoldelse mv o.lign. Eleverne opnår samtidig glæden og vigtigheden af motion og bevægelse i dagligdagen.

4. Boglige valgfag (fx: engelsk, dansk, historie, matematik, skriveværksted, mv.)  
Målet er at styrke disse boglige fag som supplement til undervisningen i forbindelse med undervisningen på linjefagene.
5. Madlavning (fx: den lille bager, alverdens lækkerier, retromad mv.)  
Her undervises der i specifikke køkkenfaglige, menuplanlægning, indkøb mv.  
Eleverne opøver samtidig færdigheder ift. at selv skulle stå for madlavning senere.
6. Eksistens (fx: walk and talk, piger imellem, fortælling mv.)  
Gennem debat, film mv. tages der udgangspunkt i for den unge vigtige emner i forhold til pubertet, identitet, selvindsigt mv.

#### c. Kursusfag (Dansk, matematik og samfundsfag(historie))

En gang om ugen har alle elever undervisning i samfundsfag/historie, dansk eller matematik. Fra skolestart til efterårsferien får alle eleverne undervisning i samfundsfag eller historie. Resten af skoleåret undervises elever i dansk og matematik over 2 perioder på hhv. 14 og 15 uger. Se skema. Undervisningen foregår niveaudelt på mindre hold. Formålet med Kursusfag er at styrke disse tre fag som supplement til undervisningen i forbindelse med undervisningen på linjefagene.

#### d. Fagfaglig undervisning

##### **Fagfaglig undervisning**

Undervisningen i de fagfaglige fag finder sted i følgende undervisningssammenhænge.

##### **Linjefag (obligatorisk)**

- Dansk, Matematik, Engelsk, Historie, Idræt, Geografi, Kristendom, Biolog, Fysisk/Kemi, Idræt, Musik, Billedkunst, Madkundskab, Håndværk og Design

##### **Fagdage (obligatorisk)**

- Historie, Geografi, Tysk, Kristendom, Biolog, Fysisk/Kemi

##### **Temauger (obligatorisk)**

- Samfundsfag, historie.

##### **Morgensamlinger (obligatorisk)**

- Samfundsfag, Historie, Kristendom,

##### **Fællestimer (obligatorisk)**

- Samfundsfag, Historie,

##### **Kursusfag (obligatorisk)**

- Dansk, Matematik, Samfundsfag

##### **Valgfag (tilvalg)**

- Dansk, Matematik, Musik, Madkundskab, Idræt, Billedkunst, Håndværk og Design, Samfundsfag.

### **Fagbeskrivelser**

Fagbeskrivelser for Dansk, Matematik og Engelsk er beskrevet i indholdsplanerne for de enkelte linjer: Landbrug og gartneri, Musik og teater, Håndværk, kunst og design, Køkken og sundhed samt Idræt og friluftsliv. Disse indholdsplaner er bilag til denne hovedindholdsplan.

Øvrige fagbeskrivelser:

### **Fysik/Kemi**

At eleverne tilegner sig viden og færdigheder indenfor **Fysik/Kemi** gennem undervisning i:

- Kemien i din hverdag
- Tilstandsformer og massefylde
- Fysikkens og kemiens grundbegreber og sammenhænge
- Bakterier og Skimmelsvampe

### **Temaer**

Hverdagskemi

- Kroppen som kemisk fabrik (forbrænding, motion mv.)
- Sæbefremstilling (forsøg med egen sæbefremstilling uden tilsætningsstoffer)
- Fremstilling af tandpasta uden kemi
- Varedeklarationer og betydningen af tilsætningsstoffer
- Forsøg: bakterier, syre/base, hygiejne, vandtemperaturer ved tøjvask mv.

Fysik

- Massefylde
- Vandets tilstandsformer (flydende, fast form og luftart)
- Temperatur
- Forbrænding

### **Geografi**

At eleverne tilegner sig viden og færdigheder indenfor **Geografi** gennem undervisning i:

- Klima og påvirkningen af forbrug af ressourcer
- Miljø
- Istid og dannelse af det Midtjyske Søhøjland
- Menneskets påvirkning ifb. med udnyttelse af naturens ressourcer
- Verdenshavenes geografi

### **Temaer**

Klima

- Årsager og konsekvenser
- Nye vilkår for jordens befolkning

- Analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund

#### Miljø

- Energiforbrug
- Forbrug af jordens ressourcer
- Forurening

#### Istid

- Årsager
- Dannelse af Danmarks geografi
- Det Midtjyske Søhøjland (ådale, dødishuller, skove og bakker)

#### Verdenshavene

- Geografi
- Klima og vandstand
- Miljøproblemer

## Biologi

At eleverne tilegner sig viden og færdigheder indenfor **Biologi** gennem undervisning i:

- Landbrugets dyr
- Naturens kredsløb
- Biologiske grundbegreber og sammenhænge

### Temaer

Dyrenes anatomi.

- Dyrenes reproduktion
- Drøvtygger, enkeltmave dyr.
- Dyrenes sociale liv – flokdyr, dyr der lever alene

Insektlære og biavl.

- Nyttedyr og skadedyr i relation til grønsags avl og frugtavl.
- Innovative arter som Dræbersneglen og andre insekter
- Bestøvning af planter
- Mikroskop og forstørrelsesglas – studier af insekter i lokalet.

Skovens træer

- Skovens historie i Danmark.
- Artskending
- Træet og dets anvendelse
- Plantekending og sædskifte

Dansk landbrug, anvendelse og særlige kendetegn

- Såning og vækstforløb.
- Begreberne monokultur, vekselkultur og biodiversitet, sædskifte.



#### Vilde planter

- Kendskab og identifikation af vilde planter.
- Identifikation af planter i naturen.
- Hvilke kan spises og hvad kan de bruges til?

#### Plantelære

- Plantens opbygning. (fagbegreber: rod, stængel, blade, blomst, frugt/frø).
- Anvendelse af plantedele i fødevarer, industri.

#### Landbrugets dyr

- Præsentation af de forskellige dyr, der er i landbruget – kvæg, svin, fjerkræ etc.
- Gennemgang af racer, egenskaber og hvad bruger vi dyrene til.

## Tysk

At eleverne tilegner sig viden og færdigheder indenfor faget **Tysk** gennem undervisning i:

#### Lytning:

- Begyndende lyttefærdigheder og sproghandlinger.
  - lytteforståelse gennem dagligdags aktiviteter for at opbygge den sproglige selvtillid.
  - arbejde med varierede lytteaktiviteter med ord og faste vendinger gentagelser af ord og faste vendinger.
  - genkendelse faste gentagne hverdagsrutiner (fx enkle hilsener, instruktioner og beskeder.

#### Samtale:

- Begyndende sproghandlinger og opbygningen af et fælles dagligdagssprog.
  - forståelse for sproget gennem legeprægede aktiviteter.
  - bruge sproget ved at imitere og gentage
  - Sammenkædning af sprog og handling (mimik og gestik som understøttelse)
  - udføre enkle sproghandlinger, fx at hilse og anmode om noget.

#### Kultur & samfund

- Forståelse kultur og kulturmøder.
  - opbygge nysgerrighed over for kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande gennem fokus på mange nuancerede måder at leve på.
  - give mulighed for at forstå forskelle og ligheder i forskellige kulturelle og samfundsmæssige grupper.

## Historie

At eleverne tilegner sig viden og færdigheder indenfor **Historie** gennem undervisning i:

- Væsentlige træk ved historiske perioder
- Sammenligning af væsentlige træk ved historiske perioder
- Samspillet mellem fortid, nutid og fremtid

- Hvordan mennesker og kulturer er påvirket af historien.
- Sammenligningen for forståelse for tidlige tiders familie, slægt og fællesskaber med eget liv.

## Temaer

### Samtidshistorie

- Analysere samspillet mellem mennesker, natur og samfund
- Hvordan mennesker lever, har levet og har organiseret sig i forskellige kulturer

### Historiske perioder

- Stenalder (brug af sten og dets betydning set i menneskets udvikling)
- Bronzealder (bronzeudvinding før og nu)
- Industrialisering (industrialiseringens betydning for nutidens samfund)
- Træets historie (træsarter og vækstperioder set i menneskets udvikling i DK)
- Jernets historie (jernudvinding før og nu)

### Historiske fortællinger i tid og rum.

- Din egen historie - slægt m.m.
- Efterskolen – hvornår, hvorfor, hvad m.m.
- Intro omkring forskelligt håndværk før og nu.
- Eleven kan relatere ændringer i hver- dag og livsvilkår over tid til eget li
- Eleven kan sammenligne tidlige tiders familie, slægt og fællesskaber med eget liv.
- Eleven har viden om magtforhold og samfunds- strukturer før og nu.

## Kristendom

At eleverne tilegner sig færdigheder indenfor **Kristendom** gennem undervisning i:

- den religiøse dimensions indhold og betydning ud fra grundlæggende tilværelses spørgsmål og etiske principper
- centrale bibelske fortællinger
- Centrale begivenheder i kristendommens historie, herunder folkekirkens betydning i Danmark.
- ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser

## Temaer

### Gudsbegrebet

- Gudsbegrebet i udvalgte sange og salmer

### Liv og død

- Se og arbejde med dokumentarserien "Du må ikke slå ihjel"
- Besøg af præst og imam med henblik på at finde forskelle og ligheder af opfattelse af liv og død.
- Tekstgennemgang af udvalgte salmer.

- Dramatisering med afsæt i udvalgte salmers temaer (ex. introduktion til Jens Rosensdals tekstunivers)

#### Religiøse begreber

- Belyses ud fra et kristent perspektiv. Blandt andet via dramatisering og arbejde med det gamle og nye testamente tænkt ind i vores hverdagsliv.
- Begreberne "Etik og moral" ud fra et kristent perspektiv
- Refleksioner over begreberne "ondskab, håb og tilgivelse"

#### Kirken

- symboler og betydning i samfundet.

## 6. Øvrig undervisning

### Temauger

I løbet af skoleåret afbrydes de normale uger af 5 særlige temauger.

Formålet med disse uger er at give eleverne mulighed for at arbejde tværfagligt og fordybe sig i særlige stof- og aktivitets områder, som bidrager til skolens målsætning for undervisning og samvær. Der udarbejdes særlige indholdsplaner for disse temauger.

I skoleåret 2023-2024 er følgende temaer fastlagt:

1. Kultur, natur og bevægelse  
Formålet med ugen er at lade eleverne møde det Midtjyske Søhøjland igennem bevægelses-aktiviteter og fortællinger om områdets kultur og natur. Herudover vil en gruppe elever bruge ugen på at skabe udendørs faciliteter til gavn for alle skolen elever.
2. Fordybelsesugen  
Formålet er at eleverne får mulighed for at fordybe sig i emner med udgangspunkt i de boglige fag. Fagene kan være historie, fysik, kemi, samfundsfag, seksualundervisning mv.
3. Skilejrskole  
Formålet med skilejrskolen er at give eleverne idrætslige og sociale udfordringer og oplevelser, samt at styrke fællesskabet blandt eleverne og imellem elever og lærere. Formålet er herudover, at den enkelte elev skal erfare, at han/hun, med en ihærdig indsats, kan nå at lære meget på en uge.
4. Forestillings-ugen  
Formålet med ugen er at give eleverne en stor, fælles oplevelse gennem opsætning af en fælles forestilling, hvor alle ressourcer og færdigheder samles til en helhed

gennem teater, musik, dans, scenografi, medier mv.  
Ugen afsluttes med fremførelse/opvisning for familier, venner, skolekreds mv.

5. Klintebjerg Festival (idræts- og musiklejrskole)

Formålet med ugen er at lade skolens elever opleve et større fællesskab med ligesindede fra 8 andre efterskole på Klintebjerg Musik- og Idræts Festival. Eleverne deltager aktivt i både idrætslige og musikalske udfoldelser. Inden deltagelsen i festivalen har elever og lærere forberedt sig på deltagelsen på dels Fællesidræt og i linjeundervisningen på Musik og teater.

6. Kulturuge m. studietur til København

Formålet er at skolens 2. og 3. års elever oplever landets hovedstad med vægt på samfundsforståelse, historie samt byens rum og muligheder.

Fællestimer

Hver fredag mødes lærere og elever til fællestime, hvor lærere og linjefag på skift præsenterer aktuelle temaer for alle.

Formålet er at lade elever møde emner, temaer mv. som handler om ungdomslivet, efterskolelivet, samfundsforhold mv

Fællesaftener

Cirka en gang pr. måned afholdes en fællesaften, dvs. et obligatorisk fællesarrangement i tidsrummet kl. 19.30- 21.00. Det kan være et arrangement (legeaften, diskoteksaften, gallafest el.lign.), en koncert på skolen eller en fælles tur i teateret.

Formålet er at styrke fællesskabet og sammenholdet gennem fælles oplevelser At give en kulturoplevelse og skærpe elevernes nysgerrighed

Sangtime

Formålet med den ugentlige sangtime er at lære og indøve sange, så eleverne oplever glæden ved fællessang og at få et varieret kendskab til bl.a. danske sange.

Fælles idræt

En gang om ugen er der Fællesidræt for hele skolen. Formålet med Fællesidræt er at sikre at alle elever har idræt mindst en gang om ugen som en del af skolens sundhedspolitik. Undervisningen vil være en vekselvirkning mellem inddeling i hold med forskellige idrætsaktiviteter og fællesaktiviteter for hele skolen.

Morgensamling

Hver morgen mødes elever til en fælles start på dagen til morgensamling.

Formål med morgensamlingen er:

- at pege på oplysning og dannelse gennem fortællinger, aktuelle samfunds- og kulturspørgsmål, ritualer, traditioner mv.
- at styrke fællesskabet ved fælles start på dagen
- modtage fælles information om ugens/dagens program
- få et varieret kendskab til bl.a. danske sange gennem fællessang

- at eleverne har mulighed for at øve indflydelse på hverdagen gennem den ugentlige forstandertime i forbindelse med morgensamlingen.

## **7. Kontakt- og huslærere**

### Kontaktlærer

Alle elever har en kontaktlærer, som er den primære person for den enkelte elev.

Formålet med kontaktlærerfunktionen er:

- at skabe et godt samarbejde mellem skole, elev og hjem og gennem jævnlig kontakt sikre, at eleven trives på skolen og formår at indgå i skolens dagligdag.
- sammen med skolens vejleder at evaluere eleven med henblik på tiden efter efterskoleopholdet.

### Husgrupper

Eleverne bor i huse, hvortil der er knyttet kontaktlærere for husets beboere.

Der afholdes et ugentligt husmøde, hvor livet i huset (atmosfære, praktiske opgaver, trivsel mv). er på dagsordenen.

Formålet med huslærerfunktionen er at skabe et godt og konstruktivt fællesskab i huset.

## **8. Vejledning**

Gødvad Efterskole har ansat en vejleder, som varetager og garanterer at eleverne modtager kvalificeret vejledning rettet mod den enkelte elevs fremtidsmuligheder.

Desuden skal vejledningen understøtte målene om livslang læring og styrke selvstændighedskulturen.

### **Formål:**

- At den enkelte elev tilegner sig alsidig viden om uddannelses- og erhvervsmuligheder, forstår værdien af livslang læring samt opnår kompetencer til at foretage karrierevalg
- At den enkelte elev gennem vejledningen sikres et tilstrækkeligt grundlag for at træffe realistiske beslutninger om valg af uddannelse og erhverv, som svarer til den unges potentialer.
- At den enkelte elev gennem vejledningen bliver understøttet i målet om veluddannede borgere og høj beskæftigelse.

### Mål:

- at eleverne tilegner sig indsigt i uddannelsessystemet efter grundskolen – med særligt fokus på muligheder indenfor specialområdet.
- at eleverne afprøver og gør sig erfaringer med forskellige relevante erhverv
- at eleverne påbegynder en afklaring af evner og interesser, der sætter dem i stand til at foretage et fremtidigt valg af uddannelse, arbejde el. lign.
- at eleverne udarbejder en relevant og realistisk uddannelsesplan
- at eleven tilegner sig en forståelse for økonomi i forhold til uddannelse
- at der i samarbejde med hjemkommunes UU og relevante sociale myndigheder sikres, at den enkelte elev får det bedst mulige uddannelses tilbud.

### Beskrivelse af praksis

- Vejledning foregår primært individuelt i form af samtaler med vejleder og kontaktlærer, informationssøgning på nettet, besøg på arbejdspladser og kommende uddannelsessteder, praktik, udarbejdelse af uddannelsesplan og netværksmøder med inddragelse af forældre og relevante samarbejdspartnere.
- Skolens undervisning på linjer, der i høj grad tager udgangspunkt i praktisk undervisning, giver mulighed for at vække interesse indenfor fx køkken, landbrug, kreative fag, håndværk og gartneri mv.
- Der afholdes jævnligt uddannelsesmesse på Gødvad Efterskole, ligesom skolens elever har mulighed for at besøge uddannelsesmesser og -institutioner rundt i landet.

### Undervisningsplan for vejledning:

1. Ved skoleårets start orienteres alle elever om vejledning, praktik mm.  
Al vejledning foregår dels efter nedenstående plan, men også løbende efter behov.  
Eleverne og vejleder kan altid lave aftaler om et møde.  
I løbet af skoleåret er der mulighed for at deltage i uddannelsesmesser og komme på besøg på uddannelsesinstitutioner og virksomheder.
2. 1.års-elever:  
Der afholdes samtale mellem elev, forældre og kontaktlærer. Her afklares, om eleven har planer om et eller to år på Gødvad Efterskole.  
Har eleven planer om 2 års skolegang på Gødvad Efterskole, og det vedvarende er en god plan, såvel i forhold til elevens udvikling som i forhold til eventuelle bevillinger, laves der i januar uddannelsesplan i samarbejde med vejleder.  
Med udgangspunkt i elevplanen fokuseres på udviklingspunkter for det kommende skoleår.
3. Afgangselever:
  - a. I perioden august-oktober afholdes 1.uddannelsessamtale (elev + vejleder).  
Fokus er på elevens drømme og ønsker og på information om fremtids- og uddannelsesmuligheder. Desuden påbegyndes uddannelsesplan, som elev og forældre sammen kan skrive videre i hjemmefra.

- b. I den næste periode ses nærmere på, hvilke vejledningstiltag, der skal tages i forhold til den enkelte elev, elev og vejleder aftaler vedrørende praktik og søger informationer på nettet og i brochurer.  
Vejleder arrangerer praktikforløb.  
Eleven afklares herigennem i forhold til sine kompetencer og bliver bedre i stand til at vælge realistisk og kvalificeret.
- c. I perioden oktober-februar afholdes netværksmøde med deltagelse af elev, forældre, evt. hjemkommunes UU-vejleder og, når det er nødvendigt i forhold til planlægningen, repræsentanter fra socialforvaltning og/eller PPR.  
Inden mødet fremsendes elevplan med beskrivelse af elevens styrker/ vanskeligheder/potentialer.  
På mødet informeres om elevens ønsker, og der informeres om uddannelsesmuligheder.  
Endvidere lægges en plan for det videre forløb: besøg på mulige uddannelsessteder, afklaring af bevilling/økonomi, afklaring af bomuligheder.
- d. Inden 1.marts færdiggøres uddannelsesplan.

Hvis det er nødvendigt, afholdes endnu et netværksmøde inden sommerferien

## **9. Pædagogisk tilrettelagt samvær**

### Fællesaftner

En gang pr. måned afholdes en fællesaften, dvs. et obligatorisk fællesarrangement i tidsrummet kl. 19.30- 21.00 Det kan være et arrangement (legeaften, diskoteksaften, gallafest el.lign), en koncert på skolen eller en fælles tur teateret.

Formål:

At styrke fælleskabet og sammenholdet gennem fælles oplevelser

At give en kulturoplevelse og skærpe elevernes nysgerrighed

### Tjanser:

Hver dag er der nogle opgaver der skal løses for fællesskabet (dække bord, vaske op og gøre rent på fællesområder). Disse opgaver løses på skift af eleverne efter en fastlagt turnusordning.

Formål:

At eleverne oplever et forpligtende fællesskab og behovet for den enkeltes bidrag til fællesskabet.