

Linjens formål:

- At give eleven en oplevelse af glæden ved noget selvskabt, individuelt og i samarbejde med andre.
- At styrke elevens kreativitet, selvtillid og skabende evner gennem forskellige udtryksmidler og -former inden for håndværk, kunst og design.
- At give eleven mulighed for fordybelse i en opgave og opnå en forståelse af, at et produkt gennemgår flere stadier - fra ide til færdigt produkt.

Mål:

- At eleven gennem arbejde med æstetiske læreprocesser bliver mere bevidst om sig selv.
- At eleven udvikler og tilegner sig færdigheder og muligheder til at udtrykke sig via forskellige materialer (træsorter, uld, jern og ler) - uden at lade sig begrænse.
- At eleven lærer at bruge og vedligeholde håndværktøj.
- At eleven tilegner sig færdigheder inden for nøjagtig måltagning og opmærkning.
- At eleven lærer at se muligheder i de forskellige materialer.

Indhold:

- Træarbejde
- Ler og teknikker
- Kendskab til uld
- Smedning

Pædagogisk praksis

Eleven vil i de forskellige forløb blive præsenteret for håndværksmæssige færdigheder, teknikker og materialer. De enkelte opgaver sigter på at eleverne bliver udfordrede i forhold til deres forudsætninger. Der arbejdes på linjen med både store og mindre projekter. Nogle skal løses i grupper, andre er individuelle. Der tages udgangspunkt i den enkelte elev og på det enkelte hold.

Til det ”fælles bedste”

- Mindre byggeopgaver/vedligeholdelse på skolen
- At stå for en indbydende gårdsplads
- Have nogle produkter til salg på skolens markedsdage og lign.
- Praktisk modul dagligt – rengøring af fælles områder

Håndværk, kunst og design

- Udstilling af grundforløbets produkter forskellige steder på, i og omkring skolen.

Almene skolefag:

- Historie

Indholdsplan for grundforløb

1. Mål:

At eleverne tilegner sig færdigheder inden for Håndværk, kunst og design gennem undervisning i:	At eleverne tilegner sig færdigheder indenfor Historie gennem undervisning i:
<ul style="list-style-type: none">• Materialekendskab til linjens hovedmaterialer; som jern, træ, uld og ler• At eleven tilegner sig kendskab til det historiske indenfor de 4 førnævnte håndværk, hvordan de er blevet udviklet – fra råmateriale til færdig brugsprodukt.• At eleven får kendskab og lærer at bruge de forskellige håndværktøj som findes på værkstedet.	<ul style="list-style-type: none">• Teoretisk gennemgang af de 4 råstoffer: træ, jern, uld og ler• billeder, små filmklip om materiales processer• et materiale o- løb, hvor eleverne skal løse opgaver og finde materialer i naturen

2. De almene skolefag (svarende til ½ time daglig undervisning)

Fag	Emne	Indhold	Placering
Historie	Skriftlig	Skriftligt historie Det skriftlige kommer ind i et materiale o-løb, her skal eleverne rundt til poster og svare på spørgsmål som skal skrives ind. Der tager hensyn til at eleverne er på forskelligt niveau – og har brug for forskellig støtte.	Som en hel dag fra 8.45-11.30 Én dag om ugen
	Mundtlig	Mundtligt historie Vi skal se billeder og film om de 4 forskellige materialer/håndværk træ, jern, ler, uld. Gennem mundtlig formidling for eleverne information om ovenstående, og eleverne bliver inddraget mundtligt i samtale på klassen hvor de kan byde ind med deres erfaringer og viden.	

3. De praktiske skolefag

Fag	Emner	Indhold

<p>Praktisk linjeundervisning</p>	<p>Værksted</p>	<p>På værkstedet skal du arbejde med følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bygge blomster i træ • Få kendskab til smedning – via en enkel smedeopgave • Få kendskab til ler og fremstille et produkt i ler • Arbejde med uld og fremstille produkter <p>Brug af kreative processer Eleverne kommer til at stifte bekendtskab med at skulle tænke kreativt inden for en given ramme, helt praktisk at skulle finde på løsninger, således at form, farve og design/udtryk kommer bedst muligt frem i den givne opgave.</p> <p>Tilgang til materialer Eleverne får kendskab til de mest anvendte/almindelige materialer, som vi bruger på de to forskellige værksteder. Det er lige fra uld/garn til læren om forskellige træsorter, forskellige maleteknikker og brug af div. Værktøj.</p> <p>Vedligeholdelse af værksted og atelier Eleverne skal tage ejerskab og være en del af at vedligeholde og forbedre vores lokaler - dette sker gennem praktisk undervisning, oprydning og sortering og vi tager på genbrugspladsen. Vi laver forbedringer og reparationer løbende. Det handler også om det helt praktiske gøremål i det daglige, som at lære at rydde op, gøre rent og passe på vores værktøj og materialer.</p>
-----------------------------------	-----------------	--

4. Organisering af undervisningen

De almene skolefag.	Undervisningen på linjen indledes altid med en fælles samling på værkstedet, hvor dagens program gennemgås. Fredag undervises der i den teoretiske del, i tidsrummet 8.45 -11.30 Der undervises og hjælpes som udgangspunkt altid af begge lærere
Den praktiske undervisning	Den praktisk undervisning foregår på værkstedet. Dagen starter med at evt. nye projekter præsenteres og vi finder ud af, hvem der arbejder på hvilke projekter.

5. Evaluering med eleven

Evalueringen foregår mundtligt sammen med eleven.

Elevens udbytte af undervisningen belyses bl.a. gennem 3 faste spørgsmål:

- Hvad har du lavet?
- Hvad har du lært?
- Kunne du tænke dig at vælge linjen igen?